

Encuentros en la Tercera Fase: Una tarde de Ciencia y Cine

Alberto Bollero



El pasado 25 de septiembre tuvo lugar en la Residencia de Estudiantes de Madrid el evento "Ciencia y científicos de cine ¿la realidad supera a la ficción?". Esta iniciativa formaba parte del proyecto europeo *La Noche Europea de los Investigadores de Madrid 2015*, que coordinaba la Fundación madri+d bajo una encomiable labor de dirección y organización por parte de la Dra. Begoña Moreno (*IMDEA Software*).

El objetivo de este tipo de actividades es acercar, no sólo la ciencia, sino también la figura del científico, a los ciudadanos a través de un programa atractivo y desenfadado. No cabe ninguna duda de que, ya desde los primeros momentos de la velada, este objetivo había quedado plenamente alcanzado. Y qué mejor línea argumental que la relación entre el cine y la ciencia para lograrlo. A través de la participación de investigadores de los distintos institutos *IMDEA*, y para deleite de los asistentes que cubrían un amplísimo rango de edades, se hizo un repaso a películas del género de la ciencia ficción. La amalgama de películas cubrió títulos visionarios como *2001: Odisea en el Espacio* (1968), desenfadados como *Regreso al Futuro* (1985) y catastrofistas —también en lo relativo a su base científica— como *Armageddon* (1998).

El estudio y los últimos avances realizados en materia de agua, energía, alimentación, materiales, nanociencia, redes y software tuvieron sus representación a través de los investigadores participantes: Ignacio Martín Bragado (*IMDEA Materiales*), Junkal Landaburu (*IMDEA Agua*), Alberto Dávalos (*IMDEA Alimentación*), Alfonso Carrillo (*IMDEA Energía*), Arturo Azcorra (*IMDEA Networks*), Manuel Carro y Manuel Hermenegildo (*IMDEA Software*) y Fco. Javier Pedrosa y Alberto Bollero (*IMDEA Nanociencia*).

Los asistentes pudieron conocer, de mano de los investigadores, la motivación que les llevó a seguir una carrera científica, vicisitudes y anécdotas de eminentes científicos (Marie Curie, Richard Feynman, Nikola Tesla...) y exposición de los avances presentes y visión de futuro en sus respectivas disciplinas. Todo ello envuelto en un tono cómico y estimulante que los dos entrevistadores, Ignacio Martín y Manuel

Carro, se encargaron de mantener y transmitir exitosamente al público durante toda la velada.

Durante el evento, la cantante Andrea Iannetta (*IMDEA Software*) realizó un bonito y entrañable repaso a bandas sonoras (*Cantando Bajo la Lluvia*, *La Guerra de las Galaxias*, *El Hobbit*...) muy conocidas por todos los asistentes, como resultaba obvio por el balanceo generalizado de cabezas y pies en la sala.

El público participó de manera muy activa en el debate con los investigadores, con preguntas que abarcaron desde la *energía libre* propuesta por Tesla, la alimentación como base del bienestar y la creación de realidades virtuales, hasta las



aplicaciones que los avances científicos de los investigadores invitados están encontrando en el día a día. Alusiones a *HAL 9000*, el ordenador de a bordo de la nave espacial *Discovery* (*2001: Una odisea del espacio*), tuvieron lugar en diversos momentos del evento, en relación con los avances logrados en el desarrollo de inteligencia artificial. También *Blade Runner* (1982) y su visión distópica en el que la tecnología deshumaniza al hombre y vuelve más humanos a las máquinas, sirvió durante la tertulia como ejemplo de futuro tecnológico decadente, pero también como un ejemplo cinematográfico de

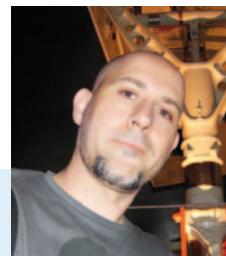
desarrollo de una inteligencia artificial superior al ser humano, fruto de una transferencia efectiva del cúmulo de conocimientos de generaciones en un ser artificial (*replicante*). El aerodeslizador que aparece en la secuela de *Regreso al futuro* sirvió como base para hablar de la levitación magnética, tecnología empleada en la actualidad en trenes (*Maglev*) capaces de alcanzar los 600 km/h. Asimismo, los avances de la tecnología aplicada al cine quedaron patentes al recordar la evolución que los efectos especiales han tenido, desde las primeras películas que usaron computación gráfica (*Tron*, 1982) hasta algunos de los últimos éxitos cinematográficos (*Avatar*, 2009).

Una pregunta del público que despertó gran interés entre todos los asistentes fue la referida a la curiosidad innata en el hombre (y aún más, si cabe, en el investigador) en cuanto a los posibles límites de la investigación científica: dónde parar y si los investigadores estarían dispuestos a hacerlo, a pesar de las dramáticas consecuencias que la continuación del desarrollo en áreas específicas pudiera acarrear. El cine cuenta con innumerables ejemplos catastrofistas resultados de científicos que deciden abrir la caja de Pándora. Todos los investigadores coincidieron en que la inmensa mayoría de las fuentes de financiación que permiten desarrollar una labor investigadora, y que en última instancia provienen de los ciudadanos, van supeditadas a necesidades que la sociedad

tiene, marcando ésta, por tanto, las líneas de investigación a seguir. Se remarcó que la ciencia es un instrumento a ser utilizado al servicio de la sociedad, y que el científico trabaja con el objetivo de lograr un estado de bienestar común. No obstante, y partiendo de estas premisas, se concluyó que es necesario seguir incrementando la cultura científico-tecnológica en la sociedad para garantizar no solamente un correcto desarrollo sino, igualmente importante, un buen uso de los avances científicos y tecnológicos.

Ya sobrepasando las tres horas de duración originalmente anunciadas, y con todavía preguntas pendientes, los presentadores pusieron punto final a una velada durante la cual los asistentes interpretaron su particular *Encuentros en la tercera fase*, en la que los científicos dejaron de verse como lejanos extraterrestres, y ciencia y música fueron vehículos de acercamiento.

To be continued... Next year.



Alberto Bollero
Imdea Nanociencia

¿te gusta investigar?

ATI

La solución adecuada a cada instalación

Suministro de equipamiento para investigación

* alimentación HV-LV * crates de alimentación * racks * electrónica de control y adquisición * espectroscopía * detectores (silicio, HPGe, centelleadores, Cd/Zn/Te...) * cables y accesorios * gestión de adquisiciones

info@atisistemas.com